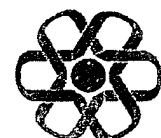




DOC
NOMADS



UNESPAR
Universidade Estadual do Paraná

MEMORANDO DE ENTENDIMENTO

entre

O Mestrado Conjunto DocNomads Erasmus Mundus representada pela **Universidade Lusófona** (situada em Campo Grande, 376, 1749-024 Lisboa, Portugal, representado por Manuel J. Damásio) como instituição parceira do **Consórcio DocNomads**, doravante **DN**

e

UNESPAR – Universidade Estadual do Paraná (situada na Rua Pernambuco, 858 - PR, 87701-000 - Paranavaí, Estado do Paraná, Brasil, representado por Antonio Carlos Aleixo) como parceiro associado, doravante **UNESPAR**

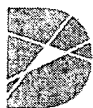
Em fevereiro de 2017, o **Consórcio DocNomads** em nome do Mestrado Conjunto DocNomads Documentary Film Directing apresenta um novo pedido de financiamento ao EACEA para bolsas de estudo Erasmus Mundus para as turmas sete, oito e nove pelo período 2018-2022.

DN e **UNESPAR**, como associações parceiras, manifestam suas intenções preliminares de cooperar no período acima referido, relativamente às seguintes atividades:

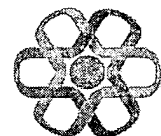
Consórcio DocNomads (DN)

1. Nos termos do presente acordo, **DN** solicita uma bolsa de estudos adicional para a região especial da América Latina, que prevê 1.000 Euros de subsistência mensal, 5-7.000 Euros em apoio a viagens e 18.000 Euros de suplemento para custos de ensino ao candidato aprovado.
2. No caso de uma decisão positiva da EACEA, **DN** garante prioridade ao estudante recomendado pela **UNESPAR** proveniente da região acima citada. Baseado em experiências, isto quadruplica as chances de um determinado estudante ser admitido no curso de mestrado da DN.
3. O estudante recomendado pela **UNESPAR** deve cumprir com os requisitos administrativos do processo de admissão (graduação, certificado de idioma, etc). Se o **DN** não selecionar o candidato que foi recomendado pela associação parceira, com base no desempenho do candidato na entrevista por Skype, esta bolsa de estudo adicional será atribuída a outro estudante da região especial, em conformidade com o procedimento normal de admissão.
4. **DN** está disposto a receber membros do corpo docente da **UNESPAR** para efeitos de intercambio de experiências. As despesas de viagem, alojamento, seguro médico e outros custos relacionados à visita do corpo docente serão cobertos pela instituição delegante ou por si próprios. Os parceiros cooperam

C



DOC
NOMADS
DOCUMENTARY MOVEMENT



UNESPAR
Universidade Estadual do Paraná

para acessar fundos/recursos Europeus ou Brasileiros para cobrir os custos destas visitas.

5. **DN** recebe professores (com experiência universitária na teoria do cinema documentário ou com experiência profissional) da **UNESPAR** para ministrar workshops ou palestras no curso de mestrado da DN, em uma área que se enquadre no programa acadêmico da DN. DN pode fornecer uma bolsa de curto prazo para o professor convidado escolhido.
6. DocNomads está disposto a compartilhar com a **UNESPAR** sua experiência educacional e de gestão sob a forma de consulta e troca de experiências.

UNESPAR, como parceira associada

1. Utilizará seus canais de comunicação e sua rede profissional, tanto quanto possível para informar os potenciais candidatos das possibilidades de candidatarem-se ao curso de mestrado da DN.
2. À luz desta possibilidade especial, a **UNESPAR** monitorará quais estudantes da determinada região e, especificamente da sua própria instituição, poderiam ser participantes adequados para o curso de mestrado da DN.
3. Em seu próprio curso de Cinema e Audiovisual, a **UNESPAR** pode oferecer uma oportunidade aos professores da DN para ministrar palestras e/ou conduzir a preparação de cursos e apresentar o curso de mestrado da DN.
4. **UNESPAR** buscará inscrever os graduados no curso de mestrado DN vindos dessa região para o seu programa acadêmico.

Em Curitiba e Lisboa

Data: 22 de dezembro de 2016.

Antonio Carlos Aleixo
Reitor da UNESPAR
Representando o parceiro associado

Manuel J. Damásio
Diretor da DCAM
representando DocNomads EMJMD
na Universidade Lusófona



DOC
NOMADS
DOCUMENTARY



1. Detalhes da associação parceira

Código-PIC: 924743681

Endereço: Rua Pernambuco, 858 - PR, 87701-000 - Paranavaí, Estado do Paraná, Brasil

telefone: +55 44 34238944

Website: www.unespar.edu.br

Nome e endereço de e-mail da pessoa de contato: Gisele Onuki
(eri@unespar.edu.br)

2. Por favor, forneça uma breve apresentação dos projetos / atividades implementados pela sua organização relacionados com o campo educacional do documentário, estudos de filmes e / ou estudos de comunicação com os meios, conforme aplicável. (1000-2000 caracteres)

O curso de bacharelado em Cinema e Audiovisual da UNESPAR iniciou suas atividades em 2005 e desde então recebe regularmente duas turmas de 30 alunos por ano, uma em cada semestre. É uma das referências na formação nesta área no Brasil, fato que motiva a alta procura nos processos seletivos para admissão no curso (no último processo de seleção foram mais de 19 candidatos por vaga).

Além das aulas regulares, o curso oferece variadas atividades de extensão, com participação da comunidade, como workshops, cineclubes, projetos integrados com escolas e festivais de cinema.

Há também uma série de atividades de pesquisa específicas do curso vinculadas a grupos de pesquisa na área de cinema. Os professores e pesquisadores desses grupos têm participado de congressos brasileiros e internacionais, com publicações de artigos, revistas e livros sobre cinema e audiovisual, sendo um dos focos das pesquisas o cinema documentário.

O curso oferece formação tanto teórica como prática. A produção de filmes é incentivada e apoiada desde o primeiro ano, quando os alunos já desenvolvem seus primeiros curtas-metragens. Durante o curso são oferecidas disciplinas de roteiro, produção, direção audiovisual, cinema documentário, edição, som, fotografia, pós-produção, entre outras.

Assim, um dos grandes objetivos do curso, a formação de artistas profissionais que integrem uma sociedade com grande desenvolvimento humano, tem sido alcançado e mantido continuamente desde o início das atividades, como pode ser verificado pela repercussão muito positiva da produção cinematográfica e videográfica de alunos, ex-alunos e professores, que nos 11 primeiros anos do curso estiveram presentes em centenas de festivais, mostras e concursos, obtendo mais de 160 premiações em eventos nacionais e internacionais.

Além do curso de bacharelado em Cinema e Audiovisual, a UNESPAR também oferece um curso de pós-graduação em Cinema com Ênfase em Produção.



MEMORANDUM OF UNDERSTANDING

between

DocNomads Erasmus Mundus Joint Master Degree represented by **Universidade Lusófona** (address in Campo Grande, 376, 1749-024 Lisbon, Portugal, represented by Manuel J. Damásio) as partner institute of the **DocNomads Consortium**, hereinafter **DN**

and

UNESPAR – Universidade Estadual do Paraná (address in Rua Pernambuco, 858 - PR, 87701-000 - Paranavaí, Estado do Paraná, Brazil, represented by Antonio Carlos Aleixo) as associated partner, hereinafter **UNESPAR**

In February 2017, **DocNomads Consortium** on behalf of DocNomads Documentary Film Directing Joint Master Course submits a new application to EACEA's funding for Erasmus Mundus scholarships to classes seven, eight, and nine for the period 2018-2022.

DN and **UNESPAR**, as associated partner, hereby express their preliminary intention to cooperate in the above period with regard to the following activities:

DocNomads Consortium (DN)

1. Pursuant to the present agreement **DN** applies for one additional scholarship for the special region of Latin America, which provides EUR 1000 in monthly subsistence, and EUR 5-7000 in travel support, and EUR 18000 in tuition supplement for the successful applicant.

In the event of a positive decision from EACEA, **DN** ensures priority to the student recommended by **UNESPAR** coming from the above region. Based on experience to date, this quadruples the chances of the given student being admitted to the **DN** master course.

The student recommended by **UNESPAR** must comply with the published administrative requirements of the admission procedure (BA degree, language certificate, etc.)

If **DN** does not select the candidate that was recommended by the associated partner, based on the candidate's performance in the Skype interview, this additional scholarship will be assigned to another student from the special region, in accordance with the standard admission procedure.

2. **DN** is willing to receive faculty staff members of **UNESPAR** for the purposes of on site experience exchange. Travel, accommodation, medical insurance, and other costs related to faculty staff staying during these visits will be covered by the

A handwritten signature in black ink, located at the bottom right of the page.



DOC
NOMADS
DOCUMENTARY MASTERS



delegating institution or by themselves. The partners cooperate to access European or Brazilian funds/resources to cover the costs of these visits.

3. **DN** welcomes teachers (with university-level teaching experience in documentary film theory, or with professional proficiency) from **UNESPAR** to hold workshops or lectures at the DN masters course, in an area that fits the DN academic program. DN can provide a short-term scholarship for the chosen guest teacher.
4. DocNomads is willing to share with **UNESPAR** its educational and management experience in the form of consultation and experience exchange.

UNESPAR, as associated partner

1. Use their communication channels and their professional network as much as possible to inform the potential applicants of the possibility to apply for DN masters course.
2. In the light of this special possibility, **UNESPAR** will monitor which students of the given region, and specifically of its own institution, could be suitable participants for the DN masters course. It recommends the DN masters course to the most suitable students.
3. At its own documentary film courses **UNESPAR** may offer an opportunity to teachers of DN to give lectures and/or conduct preparation of courses and present the DN masters course.
4. **UNESPAR** tries to enrol DN masters course graduates coming from this region to its academic programme.

At Curitiba and at Lisbon

Date: 22th December 2016.

.....
Antonio Carlos Aleixo
Rector of UNESPAR
Representating the associated
partner

.....
Manuel J. Damasio
Head of DCAM
Representing DocNomads EMJMD
In Lusófona University



DOC
NOMADS



UNESPAR
Universidade Estadual do Paraná

1. Details of associated partner:

PIC-code: 924743681

Address: Rua Pernambuco, 858 - PR, 87701-000 - Paranavaí, Estado do Paraná, Brazil

Phone number: +554434238944

Website: www.unespar.edu.br

Name and email address of contact person: Gisele Onuki (eri@unespar.edu.br)

2. Please provide a short presentation of projects/activities implemented by your organisation relating to the educational field of documentary film, film studies, and/or media communication studies, as applicable. (1000-2000 characters)

The BA degree in Film and Audiovisual of UNESPAR, started its activities in 2005 and since then it has regularly received two classes of 30 students per year, one in each semester. It is one of Brazil's references in training in this area, a fact that motivates the high demand in the selective processes for admission to the course (in the last selection process there were more than 19 candidates per vacancy).

In addition to regular classes, the course offers a variety of university extension activities such as workshops, film clubs, integrated projects with schools and film festivals.

Also, there are a serie of course's specific research activities linked to research groups in the film field. The professors and researchers from these groups have participated in National and International Congresses, with cientific papers publications, magazines and books on film and audiovisual, being the documentary film one researches' focuses.

The BA degree offers both theoretical and practical training. Film production is encouraged and supported since the first year, when the students are already developind their first short films. During the course are offered subjects of script, production, audiovisual direction, documentary film, edition, sound, photography, post-production, among others.

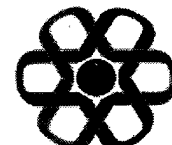
Thus, one of the major objectives of the course, the training of professional artists that integrate a society with great human development, has been reached and maintained continuously since the beginning of the activities, as can be verified by the very positive repercussion of the cinematographic and videographic production of students, graduates and professors, who in the first 11 years of the course attended hundreds of festivals, shows and contests, obtaining more than 160 awards in national and international events.

In addition to the BA degree in Film and Audiovisual, UNESPAR also offers a postgraduate course in Film with emphasis in Production.

2



**DOC
NOMADS**
JOINT MASTERS



UNESPAR
Universidade Estadual do Paraná

MEMORANDO DE ENTENDIMENTO

entre

O Mestrado Conjunto DocNomads Erasmus Mundus representada pela **Universidade Lusófona** (situada em Campo Grande, 376, 1749-024 Lisboa, Portugal, representado por Manuel J. Damásio) como instituição parceira do **Consórcio DocNomads**, doravante **DN**

e

UNESPAR – Universidade Estadual do Paraná (situada na Rua Pernambuco, 858 - PR, 87701-000 - Paranavaí, Estado do Paraná, Brasil, representado por Antonio Carlos Aleixo) como parceiro associado, doravante **UNESPAR**

Em fevereiro de 2017, o **Consórcio DocNomads** em nome do Mestrado Conjunto DocNomads Documentary Film Directing apresenta um novo pedido de financiamento ao EACEA para bolsas de estudo Erasmus Mundus para as turmas sete, oito e nove pelo período 2018-2022.

DN e **UNESPAR**, como associações parceiras, manifestam suas intenções preliminares de cooperar no período acima referido, relativamente às seguintes atividades:

Consórcio DocNomads (DN)

1. Nos termos do presente acordo, **DN** solicita uma bolsa de estudos adicional para a região especial da América Latina, que prevê 1.000 Euros de subsistência mensal, 5-7.000 Euros em apoio a viagens e 18.000 Euros de suplemento para custos de ensino ao candidato aprovado.
2. No caso de uma decisão positiva da EACEA, **DN** garante prioridade ao estudante recomendado pela **UNESPAR** proveniente da região acima citada. Baseado em experiências, isto quadruplica as chances de um determinado estudante ser admitido no curso de mestrado da DN.
3. O estudante recomendado pela **UNESPAR** deve cumprir com os requisitos administrativos do processo de admissão (graduação, certificado de idioma, etc). Se o **DN** não selecionar o candidato que foi recomendado pela associação parceira, com base no desempenho do candidato na entrevista por Skype, esta bolsa de estudo adicional será atribuída a outro estudante da região especial, em conformidade com o procedimento normal de admissão.
4. **DN** está disposto a receber membros do corpo docente da **UNESPAR** para efeitos de intercambio de experiências. As despesas de viagem, alojamento, seguro médico e outros custos relacionados à visita do corpo docente serão cobertos pela instituição delegante ou por si próprios. Os parceiros cooperam

P



DOC
NOMADS
JOINT MASTERS



UNESPAR
Universidade Estadual do Paraná

para acessar fundos/recursos Europeus ou Brasileiros para cobrir os custos destas visitas.

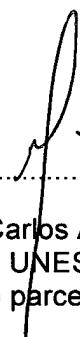
5. **DN** recebe professores (com experiência universitária na teoria do cinema documentário ou com experiência profissional) da **UNESPAR** para ministrar workshops ou palestras no curso de mestrado da DN, em uma área que se enquadre no programa acadêmico da DN. DN pode fornecer uma bolsa de curto prazo para o professor convidado escolhido.
6. DocNomads está disposto a compartilhar com a **UNESPAR** sua experiência educacional e de gestão sob a forma de consulta e troca de experiências.

UNESPAR, como parceira associada

1. Utilizará seus canais de comunicação e sua rede profissional, tanto quanto possível para informar os potenciais candidatos das possibilidades de candidatarem-se ao curso de mestrado da DN.
2. À luz desta possibilidade especial, a **UNESPAR** monitorará quais estudantes da determinada região e, especificamente da sua própria instituição, poderiam ser participantes adequados para o curso de mestrado da DN.
3. Em seu próprio curso de Cinema e Audiovisual, a **UNESPAR** pode oferecer uma oportunidade aos professores da DN para ministrar palestras e/ou conduzir a preparação de cursos e apresentar o curso de mestrado da DN.
4. **UNESPAR** buscará inscrever os graduados no curso de mestrado DN vindos dessa região para o seu programa acadêmico.

Em Curitiba e Lisboa

Data: 22 de dezembro de 2016.


.....
Antonio Carlos Aleixo
Reitor da UNESPAR
Representando o parceiro associado

.....
Manuel J. Damásio
Diretor da DCAM
representando DocNomads EMJMD
na Universidade Lusófona



DOC
NOMADS
JOINT MASTERS



1. Detalhes da associação parceira

Código-PIC: 924743681

Endereço: Rua Pernambuco, 858 - PR, 87701-000 - Paranavaí, Estado do Paraná, Brasil

telefone: +55 44 34238944

Website: www.unespar.edu.br

Nome e endereço de e-mail da pessoa de contato: Gisele Onuki
(eri@unespar.edu.br)

2. Por favor, forneça uma breve apresentação dos projetos / atividades implementados pela sua organização relacionados com o campo educacional do documentário, estudos de filmes e / ou estudos de comunicação com os meios, conforme aplicável. (1000-2000 caracteres)

O curso de bacharelado em Cinema e Audiovisual da UNESPAR iniciou suas atividades em 2005 e desde então recebe regularmente duas turmas de 30 alunos por ano, uma em cada semestre. É uma das referências na formação nesta área no Brasil, fato que motiva a alta procura nos processos seletivos para admissão no curso (no último processo de seleção foram mais de 19 candidatos por vaga).

Além das aulas regulares, o curso oferece variadas atividades de extensão, com participação da comunidade, como workshops, cineclubes, projetos integrados com escolas e festivais de cinema.

Há também uma série de atividades de pesquisa específicas do curso vinculadas a grupos de pesquisa na área de cinema. Os professores e pesquisadores desses grupos têm participado de congressos brasileiros e internacionais, com publicações de artigos, revistas e livros sobre cinema e audiovisual, sendo um dos focos das pesquisas o cinema documentário.

O curso oferece formação tanto teórica como prática. A produção de filmes é incentivada e apoiada desde o primeiro ano, quando os alunos já desenvolvem seus primeiros curtas-metragens. Durante o curso são oferecidas disciplinas de roteiro, produção, direção audiovisual, cinema documentário, edição, som, fotografia, pós-produção, entre outras.

Assim, um dos grandes objetivos do curso, a formação de artistas profissionais que integrem uma sociedade com grande desenvolvimento humano, tem sido alcançado e mantido continuamente desde o início das atividades, como pode ser verificado pela repercussão muito positiva da produção cinematográfica e videográfica de alunos, ex-alunos e professores, que nos 11 primeiros anos do curso estiveram presentes em centenas de festivais, mostras e concursos, obtendo mais de 160 premiações em eventos nacionais e internacionais.

Além do curso de bacharelado em Cinema e Audiovisual, a UNESPAR também oferece um curso de pós-graduação em Cinema com Ênfase em Produção.



**DOC
NOMADS**
JOINT MASTERS



UNESPAR
Universidade Estadual do Paraná

MEMORANDUM OF UNDERSTANDING

between

DocNomads Erasmus Mundus Joint Master Degree represented by **Universidade Lusófona** (address in Campo Grande, 376, 1749-024 Lisbon, Portugal, represented by Manuel J. Damásio) as partner institute of the **DocNomads Consortium**, hereinafter **DN**

and

UNESPAR – Universidade Estadual do Paraná (address in Rua Pernambuco, 858 - PR, 87701-000 - Paranavaí, Estado do Paraná, Brazil, represented by Antonio Carlos Aleixo) as associated partner, hereinafter **UNESPAR**

In February 2017, **DocNomads Consortium** on behalf of DocNomads Documentary Film Directing Joint Master Course submits a new application to EACEA's funding for Erasmus Mundus scholarships to classes seven, eight, and nine for the period 2018-2022.

DN and **UNESPAR**, as associated partner, hereby express their preliminary intention to cooperate in the above period with regard to the following activities:

DocNomads Consortium (DN)

1. Pursuant to the present agreement **DN** applies for one additional scholarship for the special region of Latin America, which provides EUR 1000 in monthly subsistence, and EUR 5-7000 in travel support, and EUR 18000 in tuition supplement for the successful applicant.

In the event of a positive decision from EACEA, **DN** ensures priority to the student recommended by **UNESPAR** coming from the above region. Based on experience to date, this quadruples the chances of the given student being admitted to the DN master course.

The student recommended by **UNESPAR** must comply with the published administrative requirements of the admission procedure (BA degree, language certificate, etc.)

If **DN** does not select the candidate that was recommended by the associated partner, based on the candidate's performance in the Skype interview, this additional scholarship will be assigned to another student from the special region, in accordance with the standard admission procedure.

2. **DN** is willing to receive faculty staff members of **UNESPAR** for the purposes of on site experience exchange. Travel, accommodation, medical insurance, and other costs related to faculty staff staying during these visits will be covered by the



DOC
NOMADS
JOINT MASTERS



delegating institution or by themselves. The partners cooperate to access European or Brazilian funds/resources to cover the costs of these visits.

3. **DN** welcomes teachers (with university-level teaching experience in documentary film theory, or with professional proficiency) from **UNESPAR** to hold workshops or lectures at the DN masters course, in an area that fits the DN academic program. DN can provide a short-term scholarship for the chosen guest teacher.
4. DocNomads is willing to share with **UNESPAR** its educational and management experience in the form of consultation and experience exchange.

UNESPAR, as associated partner

1. Use their communication channels and their professional network as much as possible to inform the potential applicants of the possibility to apply for DN masters course.
2. In the light of this special possibility, **UNESPAR** will monitor which students of the given region, and specifically of its own institution, could be suitable participants for the DN masters course. It recommends the DN masters course to the most suitable students.
3. At its own documentary film courses **UNESPAR** may offer an opportunity to teachers of DN to give lectures and/or conduct preparation of courses and present the DN masters course.
4. **UNESPAR** tries to enrol DN masters course graduates coming from this region to its academic programme.

At Curitiba and at Lisbon

Date: 22th December 2016.

.....
Antonio Carlos Aleixo
Rector of UNESPAR
Representating the associated
partner

.....
Manuel J. Damásio
Head of DCAM
Representing DocNomads EMJMD
In Lusófona University

1. Details of associated partner:

PIC-code: 924743681

Address: Rua Pernambuco, 858 - PR, 87701-000 - Paranavaí, Estado do Paraná, Brazil

Phone number: +554434238944

Website: www.unespar.edu.br

Name and email address of contact person: Gisele Onuki (eri@unespar.edu.br)

2. Please provide a short presentation of projects/activities implemented by your organisation relating to the educational field of documentary film, film studies, and/or media communication studies, as applicable. (1000-2000 characters)

The BA degree in Film and Audiovisual of UNESPAR, started its activities in 2005 and since then it has regularly received two classes of 30 students per year, one in each semester. It is one of Brazil's references in training in this area, a fact that motivates the high demand in the selective processes for admission to the course (in the last selection process there were more than 19 candidates per vacancy).

In addition to regular classes, the course offers a variety of university extension activities such as workshops, film clubs, integrated projects with schools and film festivals.

Also, there are a serie of course`s specific research activities linked to research groups in the film field. The professors and researchers from these groups have participated in National and International Congresses, with cientific papers publications, magazines and books on film and audiovisual, being the documentary film one researches` focuses.

The BA degree offers both theoretical and practical training. Film production is encouraged and supported since the first year, when the students are already developind their first short films. During the course are offered subjects of script, production, audiovisual direction, documentary film, edition, sound, photography, post-production, among others.

Thus, one of the major objectives of the course, the training of professional artists that integrate a society with great human development, has been reached and maintained continuously since the beginning of the activities, as can be verified by the very positive repercussion of the cinematographic and videographic production of students, graduates and professors, who in the first 11 years of the course attended hundreds of festivals, shows and contests, obtaining more than 160 awards in national and international events.

In addition to the BA degree in Film and Audiovisual, UNESPAR also offers a postgraduate course in Film with emphasis in Production.